

Todos nuestros grados en Enseñanzas Artísticas Superiores son oficiales, lo que hará posible que al finalizar tu grado, puedas continuar creciendo en tu formación académica tanto en másteres de nuestra escuela como en otras instituciones universitarias nacionales y europeas.

#### ● INFORMACIÓN ACADÉMICA

- Grados oficiales y presenciales.
- 4 cursos académicos.
- 240 créditos ECTS.
- Prácticas curriculares y extracurriculares.
- Programa Erasmus.
- Horario: mañana o tarde.
- Precio: las tasas varían cada año y son publicadas por la Generalitat Valenciana. Puedes consultar la información actualizada en [www.easdvalencia.com](http://www.easdvalencia.com) Infórmate de las condiciones de pago en nuestra web.

Centre Velluters  
C/ Pintor Domingo, 20  
46001 - València  
Tel. 963 156 700

Centre Vivers  
C/ Pintor Genaro Lahuerta, 25  
46010 - València  
Tel. 961 922 530

[www.easdvalencia.com](http://www.easdvalencia.com)

● **ADMISIÓN Y MATRÍCULA**  
Somos una escuela pública, si quieres estudiar tu grado en l'Escola, estos son los pasos que debes seguir:

1. Inscripción y admisión: es el proceso a través del cual podrás inscribirte y elegir la modalidad de acceso más acorde a tu perfil formativo\*.

2. Matrícula: una vez superado el proceso de admisión, podrás matricularte en la especialidad que prefieras.

Consulta en la web de la escuela y en la web de ISEACV los detalles de estos dos procedimientos.

(\*) Con el título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño deberás inscribirte pero no deberás realizar las pruebas de acceso.

Última actualización: mayo 2023



● Autoría: Tania Tommasi

# Diseño de Moda

El diseño de moda en la actualidad es muy versátil, está comprometido con el medioambiente y crece en los nuevos escenarios digitales y virtuales. Nuestra actividad proyecta: moda infantil, la creación de colección de autor/a, la firma prêt-à-porter, el diseño de calzado y complementos, el vestuario escénico, el estilismo de pasarela, etc. En el Grado en diseño de moda proyectarás tanto con el patronaje como con el moulage; trabajarás en la definición, la creación, la representación y la comunicación de la imagen a través de la moda y su historia, atendiendo siempre sus componentes formales, funcionales y simbólicos. Si decides estudiar diseño de moda en l'Escola trabajaremos para desarrollar tu capacidad técnico-creativa a través de las diferentes metodologías proyectuales, preparándote para obtener un perfil multidisciplinar en diseño moda.

+ info: [www.easdvalencia.com](http://www.easdvalencia.com)

**1 / 2 Semestre**

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
<b>FUNDAMENTOS DEL DISEÑO</b>			
Diseño básico	FB	4	100
Proyectos básicos	FB	6	150
<b>LENGUAJES Y TEC. DE REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>			
Dibujo y técnicas gráficas	FB	6	150
Espacio y volumen	FB	6	150
Sistemas de representación	FB	6	150
Lenguajes y técnicas digitales	FB	6	150
Fotografía y medios audiovisuales	FB	6	150
<b>CIENCIA APLICADA AL DISEÑO</b>			
Fundamentos científicos del diseño	FB	4	100
<b>HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL DISEÑO</b>			
Fundamentos históricos del diseño	FB	6	150
<b>GESTIÓN DEL DISEÑO</b>			
Diseño y empresa	FB	4	100
<b>PATRONAJE Y CONFECCIÓN</b>			
Patronaje y confección	EC	6	150
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>1500</b>

**3 / 4 Semestre**

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
<b>CULTURA DEL DISEÑO</b>			
Cultura del diseño	FB	6	150
<b>MATERIALES Y TECNOLOGÍA APLICADA AL DM</b>			
Materiales, fibras y estructuras textiles	OE	6	150
Tecnología y procesos de fabricación	OE	6	150
<b>PATRONAJE Y CONFECCIÓN</b>			150
Patronaje	OE	6	150
Confección	OE	6	
<b>HISTORIA DEL DISEÑO DE MODA</b>			150
Historia y cultura del DM y de la indumentaria	OE	6	150
<b>PROYECTOS DE DM E INDUMENTARIA</b>			150
Proyectos de diseño de moda infantil	OE	6	
Proyectos de producto moda	OE	6	150
Proyectos de modelización	OE	6	
<b>LENGUAJES Y TÉC. DE REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN</b>			150
Taller de ilustración de moda	EC	6	
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>1500</b>

**5 / 6 Semestre**

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
<b>HISTORIA DEL DISEÑO DE MODA</b>			
Estética y tendencias contemporáneas	OE	4	100
<b>PROYECTOS DE DISEÑO DE MODA E INDUMENTARIA</b>			
Proyectos: Colección de autor	OE	6	150
Proyectos: indumentaria escénica	OE	6	150
Taller de presentación y comunicación del proyecto	OE	6	150
Taller de <i>moulage</i>	EC	4	100
<b>ESTILISMO</b>			
Estilismo de moda	OE	6	150
<b>GESTIÓN DEL DISEÑO DE MODA</b>			
Marketing y comunicación	OE	6	150
Gestión del diseño de moda	OE	6	150
<b>MATERIALES Y TECNOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO DE MODA</b>			
Tecnología digital aplicada al DM	OE	6	150
Taller de aplicaciones textiles	EC	4	100
Taller de complementos	EC	6	150
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>1500</b>

**7 / 8 Semestre**

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
Optativas	OPT	30	750
Prácticas externas	PE	12	300
Trabajo fin de grado	TFG	18	450
<b>TOTAL</b>		<b>60</b>	<b>1500</b>

(\*) TIPO DE ASIGNATURA

(FB) Formación Básica  
(OPT) Optativa  
(OE) Obligatoria de la Especialidad  
(EC) Específica del Centro