Todos nuestros grados en Enseñanzas Artísticas Superiores son oficiales, lo que hará posible que al finalizar tu grado, puedas continuar creciendo en tu formación académica tanto en másteres de nuestra escuela como en otras instituciones universitarias nacionales y europeas.

- INFORMACIÓN ACADÉMICA
- · Grados oficiales y presenciales.
- · 4 cursos académicos.
- · 240 créditos ECTS.
- Prácticas curriculares y extracurriculares.
- · Programa Erasmus.
- · Horario: mañana o tarde.
- Precio: las tasas varían cada año y son publicadas por la Generalitat Valenciana.
  Puedes consultar la información actualizada en www.easdvalencia.com Infórmate de las condiciones de pago en nuestra web.

Centre Velluters C/ Pintor Domingo, 20 46001 – València Tel. 963 156 700

Centre Vivers C/ Pintor Genaro Lahuerta, 25 46010 – València Tel. 961 922 530 • ADMISIÓN Y MATRÍCULA Somos una escuela pública, si quieres estudiar tu grado en l'Escola, estos son los pasos que debes seguir:

1. <u>Inscripción y admisión</u>: es el proceso a través del cual podrás inscribirte y elegir la modalidad de acceso más acorde a tu perfil formativo\*.

2. <u>Matrícula</u>: una vez superado el proceso de admisión, podrás matricularte en la especialidad que prefieras.

Consulta en la web de la escuela y en la web de ISEACV los detalles de estos dos procedimientos.

(\*) Con el título de Técnico Superior en Artes Plásticas y Diseño deberás inscribirte pero no deberás realizar las pruebas de acceso.

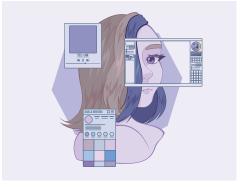
Última actualización: mayo 2023

# GENERALITAT ISEC

### EASD Escola d'Art i Superior de Disseny de València

# Escola Superior de Disseny de València





Gisela Ventura Yo sov.

# ustración

La ilustración desarrolla su actividad en diversos ámbitos como la publicidad, el diseño editorial, el cómic, la novela gráfica, el storyboard para cine, televisión o publicidad, la animación 2D y 3D, el desarrollo de personajes o escenarios para videojuegos y la dirección artística entre otros. Si decides estudiar en l'Escola desarrollaremos tu capacidad estética y reflexiva así como tus habilidades técnicas y tecnológicas para representar conceptos, transmitir ideas o crear relatos visuales en soportes analógicos y digitales. Al ser un itinerario de Diseño Gráfico, al finalizar los estudios, podrás completar tu formación con el Máster Oficial en Diseño de Publicaciones Analógicas y Digitales, y con el Máster Oficial en Diseño Interactivo.

+ info: www.easdvalencia.com

### 1/2 Semestre

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
FUNDAMENTOS DEL DISEÑO	•		
Diseño básico	FB	4	100
Proyectos básicos	FB	6	150
LENGUAJES Y TEC. DE REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN			
Dibujo y técnicas gráficas	FB	6	150
Espacio y volumen	FB	6	150
Sistemas de representación	FB	6	150
Lenguajes y técnicas digitales	FB	6	150
Fotografía y medios audiovisuales	FB	6	150
Anatomía artística	OE	6	150
CIENCIA APLICADA A LA ILUSTRACIÓN			
Fundamentos científicos del diseño	FB	4	100
HISTORIA DE LAS ARTES Y DEL DISEÑO			
Fundamentos históricos de la ilustración	FB	6	150
GESTIÓN DEL DISEÑO			
Ilustración y empresa	FB	4	100
TOTAL		60	1500

### 3 / 4 Semestre

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
CULTURA DEL DISEÑO			
Teoría y cultura de la imagen	FB	6	150
GESTIÓN DEL DISEÑO			
Gestión de la ilustración	OE	6	150
TECNOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO			
Técnicas de producción e impresión	OE	8	200
Animación básica	OE	6	150
PROYECTOS DE DISEÑO GRÁFICO			
Proyectos de ilustración editorial	OE	8	200
Proyectos de ilustración aplicada	OE	8	200
LENGUAJES Y TEC. DE REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN			
Dibujo del natural	OE	8	200
Dibujo y composición	OE	6	150
HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO			
Historia y cultura de la ilustración, el cómic y la animación	OE	4	100
TOTAL		60	1500

### Ilustración

### 5 / 6 Semestre

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
HISTORIA DEL DISEÑO GRÁFICO			
Estética y tendencias contemporáneas de la ilustración	OE	4	100
PROYECTOS DE DISEÑO GRÁFICO			
Proyectos de ilustración y narración	OE	12	300
Proyecto de creación y experimentación	OE	12	300
TECNOLOGÍA APLICADA AL DISEÑO			
Animación avanzada	EC	6	150
Técnicas de producción y edición digital	OE	8	200
Modelado 3D	OE	6	150
GESTIÓN DEL DISEÑO GRÁFICO			
Marketing	OE	6	150
LENGUAJES Y TEC. DE REPRESENTACIÓN Y COMUNICACIÓN			
Dibujo y lenguaje gráfico	EC	6	150
TOTAL		60	1500

### 7 / 8 Semestre

MATERIAS Y ASIGNATURAS	TIPO*	ECTS	HORAS
Optativas Prácticas externas Trabajo fin de grado	OPT PE TFG	30 12 18	750 300 450
TOTAL		60	1500

## (\*) TIPO DE ASIGNATURA

(FB) Formación Básica

(OPT) Optativa

(OE) Obligatoria de la Especialidad

(EC) Específica del Centro

